

ISSN - , <http://www.iugaza.edu.ps/ara/research/>

abadela@yahoo.com :

()
: ()
(:)
:
:

Ad-Danis Manifestly Guidance of Quranic Calligraphy

Abstract : This research is concerning two elements; st: To show guidance's of a famous scholar of Quranic calligraphy “who is Abu Amro Saeed s/o Othman Ad-Dani” in the Manifestation of Quranic seen ,which are the vocables of different Dictational Shape or the same. nd; Explaining the fault of who shorted the Guidance on only one kind , and Said the –Mushaf-is written as a liaison and fixed its Diacritics Marks as pause.

To do this goal, I introduced Abu_Amro, collected the material from his book “Al_muqnea”, persuading, in Quranic calligraphies in the countries . I arranged it according to suitable chapters . I cleared in each unit , a different subject of Guidance like ; conjunction and separation , the origin pronunciation and meaning. The Usage , The language , Other sign in the word, Abbreviate and addition , Ways of Quranic Recitations .

:

() :

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

:

()

()

()

:

- -

.

-

-

.

:

()

()

()

()

()

:

()

()

()

()

()

:

:

()

(())

":

:

() "

":

...

...

" ...

:
 - - " :
 . ()
 :
 :
 :
 - - () " •
 . ()
 ()
 () . () ()
 . ()
 ﴿ ﴾ : () " : •
 . ()
 - -
 " : •
 : :) ﴿ :
 (: :) ﴿ ﴾ (:) ﴿ ﴾ (:

) ﴿ ﴾ (: :) ﴿ ﴾ (:) ﴿ ﴾
 . ()" ... (:) ﴿ ﴾ (: :
 ﴿ ﴾ : " : •
 ﴿ ﴾ (:) ﴿ ﴾ :
 :) ﴿ ﴾ (:) ﴿ ﴾ (:) ﴿ ﴾ (:)
 ... (:)
 . ()"
 : ... " : •
 ﴿ ﴾ : (:) ﴿ ﴾ : (:) ﴿ ﴾
 . ()" (:)
 . ()" (:) ﴿ ﴾ " : •
 () ()
 . ()
 : " : •
 - - ﴿ ﴾ ﴿ ﴾
 ﴿ ﴾ (:) ﴿ ﴾ :
 . ()" ... (:) ﴿ ﴾
 ﴿ ﴾ () (:) ﴿ ﴾ :
 . () (:) ﴿ ﴾ () (:)

: .
 (:) (:)
 : (:)
 ... (:) (:)
 . ()

:
 - -
 :
 - - :
 - -
 :

(:)
 : () (:)
 (:) (:)
 ()
 :
 " : •

:
 - : - ... (:) (:)

٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

:

﴿ ﴾ : () " : •
 . () " ... (:) ﴿ ﴾ " : •
 :
 :
 :
 (:) ﴿ ﴾ : •
 . () ... (:) ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ : •
 (:) ﴿ ﴾ : () " : •
 (: :) ﴿ ﴾ : ﴿ ﴾ (:) ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ : •
 . () " " : •
 ﴿ ﴾ (:) ﴿ ﴾ : ﴿ ﴾ : () ... (:) : •
 (:) ﴿ ﴾ : () " : •
 . () " : •
 ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ (:) ﴿ ﴾ : " : •
 (:) ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ (:) : •
 . () "

: " : (:) ﴿ ﴾ •
 . ()
 " : () •
 () (:) ﴿ ﴾ :
 - : - : ()
 ()
 ﴿ ﴾ : (:) ﴿ ﴾ •
 " : (:) ﴿ ﴾ :
 (:) ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ :
 () " ... ﴿ ﴾ :
 :
 ... " :
 ﴿ ﴾ (:) ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ (:) ﴿ ﴾ :
 ﴿ ﴾ : (:)
 () " (:) ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ (:)
 :
 :

:

(:) ﴿ ﴾ " :

(:) ﴿ ﴾ .

. () "

:

:

" : •

(:) ﴿ ﴾
﴿ ﴾ (:) ﴿ ﴾ (:) ﴿ ﴾
... (:) ﴿ ﴾ (:)
﴿ ﴾ (:) ﴿ ﴾ .
... (:)

. () "

:

() (:) ﴿ ﴾ " •
. () "

" : •

: ...

﴿ : ﴾ :
 " " (:)
 ﴿ : ﴾ :
 (:)
 :
 ... (:) ﴿ : ﴾ :
 :
 (:) ﴿ : ﴾ :
 ()"
 :
 :
 :
 " : •
 ﴿ : ﴾ ﴿ : ﴾ ﴿ : ﴾
 (:) ﴿ : ﴾ ﴿ : ﴾ ﴿ : ﴾
 : ... (:) ﴿ : ﴾
 ()"
 " : •
 ﴿ : ﴾ :
 ﴿ : ﴾ ﴿ : ﴾ ﴿ : ﴾

-: - . (:)
() "

" :



.
.
.
.



:

() "

" : •

... (:)

» (:)

» :

.
() " ...

:

:

" : •

(:) » (:) » :

.



... (:) » (:) » (:)
() "

" : •
 ...
 ()"
 ...
 " : •
 ...
 ()"
 :

() :
 " : •
 ()"
 " : •
 :
 :)
 (:) (:) (:)
 (:) (:) (:)
 (:) (:) (:)
 ... (:) (:)
 ()"
 (:) (:) (:)

:
 ()
 (:)()
 :
 ()
 :
 :
 - - ... " : •
) (:) (:) (:)
 . () " ... (:) (:) (:)
 " : •
 (:) :
 :) (:) (:) (:)
 . () " ... (:) (:) (:)
 : " : •
 ...
 (: :) (:) (:)
 (:)
 :
 :
 . () " (:)
 :
 :

:

:

...

()

: ()
 ()
 " : •
 (:)
 " : •

(:) :
 ... (:) (:)
 ()
 (:) : (:) : ... " : •
 : (:) (:) :
 : :) (:) :
 ()
 " : •

(:) :
 ... (:) (:)
 (:) (:) :
 () ... (:)

(:) ﴿ ﴾ " : •

() " ﴿ ﴾

:

- -

-
-
-

...

:

()

()



:

(:)



...

...

...

...

(-)

(-)

()

()

()

(-)
- ()

(-)

:

- ()

()

()

- ()

:

(-)

()

()

()

:

()



-

-

-

(-)

:

()

(-)
()

.. :

:

:

(:) ﴿ ﴾
...



() .

() .

.. : () .

() .

.. : (-) .

.. : () .

() - () .

() - () .

.. : () .

() .

() - () .

(-) .

.. : () .

() .

() .
(-) .
: (-) .
- (-) .
() .
() .
() .
() .
() : .
(-) .
() . :
() .
() : .
: (-) .
() .
(-) .
: () .
: (-) .
() .

() .
:
()
(-) .
() - .
() .
.:
() .
() .
()
()
